



Dal 1918

LINEA LEGNO

Sistema Tintometrico

La bellezza naturale
del legno in 96 nuances.





Legnobel Impregnante

Impregnante ad effetto satinato che consente di conferire al legno l'aspetto delle essenze naturali esaltandone le naturali venature. Protegge durevolmente il legno in profondità grazie all'elevata penetrazione all'interno delle fibre, proteggendolo dall'azione degli agenti aggressivi.

APPLICAZIONE	DILUIZIONE	RESA	ESSICCAZIONE	
Pennello a immersione	Pronto all'uso	6-12 m ² /litro per mano	30 minuti fuori polvere	24 ore in profondità

Legnobel ad Acqua

Impregnante acrilico ad acqua per esterni ed interni. Penetra in profondità nei pori del legno preservandolo dal naturale degrado e proteggendolo dall'azione degli agenti atmosferici. Mette in risalto l'aspetto naturale del legno, evidenziandone le venature. Rende idrorepellenti le superfici senza comprometterne la traspirazione. La colorazione che impartisce alle essenze comuni, costituisce un'efficace barriera all'azione dei raggi ultravioletti.

APPLICAZIONE	DILUIZIONE	RESA	ESSICCAZIONE	
Pennello	Acqua Potabile	10 m ² /litro per mano	30/60 minuti fuori polvere	6-8 ore in profondità
	1 ^a mano: 10-30%			
	Successive: 5-15%			



Decklasur U.V. - Finitura Protettiva Cerata

Finitura cerata antigoccia satinata + filtro solare. Esplica una duplice funzione: penetra in profondità nel legno arricchendone le fibre e al tempo stesso forma una sottile pellicola superficiale che non sfoglia e non screpola, ma si degrada lentamente nel tempo. L'elevata penetrazione e la presenza di efficaci filtri U.V. e di cere polietileniche, proteggono efficacemente i supporti lignei dal naturale degrado, riducendo efficacemente la presa di sporco.

APPLICAZIONE	DILUIZIONE	RESA	ESSICCAZIONE	
Pennello	Pronto	14 m ² /litro	2 ore	24 ore
Spruzzo	all'uso	per mano	f fuori polvere	in profondità

Decklasur ad Acqua

Finitura acrilica ad acqua per esterni ed interni. Vernice protettiva del legno, formulata con cere specifiche che aumentano l'idrorepellenza superficiale e filtri U.V. che ne migliorano la resistenza in esterno. Queste caratteristiche preservano i supporti lignei dall'azione distruttiva esercitata dall'acqua meteorica e dai raggi ultravioletti. Non altera la naturale traspirabilità. Ideale in abbinamento con Legnobel ad acqua.

APPLICAZIONE	DILUIZIONE	RESA	ESSICCAZIONE	
Pennello	Acqua Potabile	15 m ² /litro per mano	30/60 minuti fuori polvere	8 ore in profondità
	1 ^a mano: 10-20%			
	Successive: 5-10%			



Impregnante Cerato

Impregnante per la decorazione e la protezione del legno con effetto cerato idrorepellente. L'elevata penetrazione all'interno delle fibre del legno unito all'alta idrorepellenza conferiscono un significativo grado di protezione associato ad una scarsa ritenzione dello sporco. Disponibile trasparente e colorato, non altera il naturale aspetto del legno esaltandone il naturale aspetto. Non formando pellicola non screpola e non sfoglia.

APPLICAZIONE	DILUIZIONE	RESA	ESSICCAZIONE	
Pennello a immersione	Pronto all'uso	6-12 m ² /litro per mano	30 minuti fuori polvere	24 ore in profondità

I colori pastello



100 - Fiordaliso



106 - Biancospino



112 - Primula



118 - Eufrasia



101 - Stella Alpina



107 - Loto



113 - Yucca



119 - Narciso



102 - Alyssa



108 - Gladiolo



114 - Elleboro



120 - Begonia



103 - Iperico



109 - Ambrosia



115 - Ginestra



121 - Ortensia



104 - Camelia



110 - Glicine



116 - Angelica



122 - Clematide



105 - Anemone



111 - Lino



117 - Bucaneve



123 - Lavanda

I colori del legno



124 - Abete Americano



130 - Tiglio



136 - Acero



142 - Quercia Rossa



125 - Cembro



131 - Carpino



137 - Olmo



143 - Abete Bianco



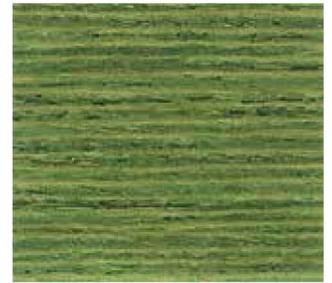
126 - Acacia



132 - Cedro Canadese



138 - Noce Nazionale



144 - Hickory



127 - Platano



133 - Quercia



139 - Cedro del Libano



145 - Melo Indiano



128 - Abete Rosso



134 - Cipresso



140 - Olivo Grigio



146 - Teak Wood



129 - Pero



135 - Eucalipto



141 - Faggio



147 - Noce Nero

I colori del legno



148 - Bosso



154 - Guaiaco



160 - Salice



166 - Meranti Azzurro



149 - Ja Tobà



155 - Iroko



161 - Walnut



167 - Pino Verde



150 - Corniolo



156 - Palissandro



162 - Abete Nano



168 - Betulla Artica



151 - Noce Esotico



157 - Leccio



163 - Noce Mansonia



169 - Gelso



152 - Betulla



158 - Teak Marrone



164 - Pioppo



170 - Rovere Blu



153 - Olivo



159 - Ebano



165 - Salice Bianco



171 - Sughero

I colori intensi



172 - Dalia



178 - Artemisa



184 - Geranio



190 - Nigella



173 - Petunia



179 - Amaranta



185 - Strelizia



191 - Malva



174 - Erica



180 - Clivia



186 - Ribes



192 - Iris



175 - Glossima



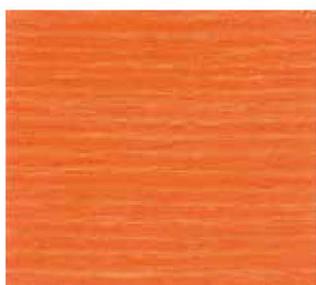
181 - Campanula



187 - Mimosa



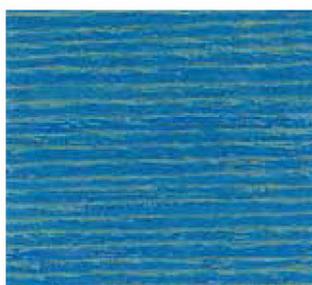
193 - Sakura



176 - Calendula



182 - Acanto



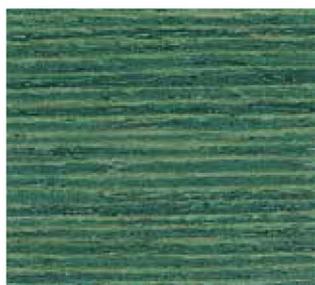
188 - Genziana



194 - Aquilegia



177 - Myosotis



183 - Bambù



189 - Brionia



195 - Rododendro

Esempi di resa cromatica su differenti essenze lignee.



PINO NATURALE



QUERCIA NATURALE



PINO NATURALE

2 mani di Legnobel Impregnante
Tinta 125 Cembro



QUERCIA NATURALE

2 mani di Legnobel Impregnante
Tinta 125 Cembro



PINO NATURALE

2 mani di Legnobel Impregnante
Tinta 106 Biancospino



QUERCIA NATURALE

2 mani di Legnobel Impregnante
Tinta 106 Biancospino



Dal 1918

Sede: G. & P. FRATELLI TASSANI S.p.A.
Via N.S. della Guardia, 44 - 16162 Genova Bolzaneto
Tel. +39 010 710 715 - Fax +39 010 710 254
info@tassani.it
www.tassani.it